

كلمة رئيس القسم

قسم التربية الفنية يُعد أحد الأقسام العلمية بكلية التربية - طرابلس، يتمتع بخصوصية تميزه عن باقي الأقسام العلمية في الكلية من ناحية طبيعة مواد ومخرجاتها، يتشرف بنخبة من الأساتذة المتميزين في مجال الفنون التشكيلية بمختلف تخصصاتها، ويزدهر بطالب يتحلون بروح الجد، والعطاء، والمثابرة للوصول إلى المعرفة الفنية، والعلمية، والتربوية، ويسعى القسم إلى تنمية وصقل القدرات الفنية، والإبداعية لطلابه، هذا بالإضافة إلى تنمية الحس الجمالي والوجداني لديهم، وهو قسم مستقل مثل باقي الأقسام يعمل على تلبية احتياجات المجتمع العملية، والبحثية من خلال ما يقدمه للتعليم، ودوره في المشاركة في المحاضرات والندوات والملتقيات، هذا إلى جانب إقامة المعارض والورش الفنية بمختلف أنواعها ويعمل أيضا على تنمية الوعي الفني، والثقافي عن طريق دراسة المواد الفنية التخصصية، والتربوية، بالإضافة إلى المواد العامة، ليرتقي الطالب إلى مستوى المعلم الأكاديمي المتخصص في مجال التربية الفنية.

د. غالية علي السباعي

رؤية القسم

الريادة والتميز محليا وإقليميا في تحسين مستوى الجودة والأداء في العملية التعليمية واعداد معلم التربية الفنية الكفاء والقادر على الابداع والابتكار لتنمية الفرد وخدمة المجتمع في ظل التطور التكنولوجي



قسم التربية الفنية

رسالة القسم

يطمح قسم التربية الفنية لمواكبة تطورات الثورة التكنولوجية بصورتها المتسارعة من أجهزة وأساليب حديثة لتنشيط التفكير البصري والذاكرة البصرية، كما يسعى لتحقيق التطوير المستمر والهادف لعملية التعليم والتعلم لصقل جوانب شخصية الطالب الفكرية والوجدانية بما يخدم احتياجات المواطن والمجتمع



أهداف القسم

اعداد كوادر تربوية متميزة أكاديميا ومهنيًا والتي تتلاءم ومعايير واخلاقيات المهنة

تخريج كوادر فنية مبدعة وقادرة على الابتكار والمنافسة في سوق العمل على المستوى المحلي والإقليمي

الارتقاء في مجال البحث العلمي والأبحاث التطبيقية في التربية الفنية ودعمها وتشجيعها

تطوير البرامج الأكاديمية والتطبيقية في مجالات التربية الفنية واستحداث برامج جديدة مواكبة لاحتياجات المجتمع وسوق العمل

وضع منظومة التقييم المستمر وإدارة الجودة بما يحقق أهداف قسم التربية الفنية المتمثلة في المراجعة المنتظمة والتقييم المستمر لهذه البرامج والأنشطة

اسهام القسم مع المؤسسات التربوية لتطوير المناهج والكتب الدراسية بما يحقق اهداف السياسة التعليمية بالمجتمع ككل

التفاعل بين قسم التربية الفنية والمؤسسات المجتمعية المحلية لإحداث تغير وتأثير في البيئة، والمساهمة الفعالة في المعارض الفنية والمسابقات المحلية والدولية

المقررات الدراسية

وعددها 31 مقرر و هي مقسمة بين الالزامي والاختياري يتممها الطالب خلال 8 فصول دراسية 130 وحدة تأهل الطالب لنيل درجة البكالوريوس وهي كالآتي:-

1	تاريخ الفن القديم	17	رسم هندسي
2	الرسم الحر1	18	علم الجمال والنقد الفني
3	أسس تصميم1	19	تصوير مائي2
4	طباعة منسوجات1	20	تاريخ الفن الوسيط والاسلامي
5	خزف1	21	طباعة منسوجات3
6	أشغال نجارة	22	طرائق تدريس خاصة
7	تشرح فني	23	تصميم اعلاني1
8	أسس تصميم 2	24	تطبيقات تدريسية (تربية فنية)
9	نحت1	25	اشغال فنية2
10	رسم حر 2	26	تصوير زيتي1
11	تصوير مائي1	27	تاريخ فن عصر النهضة
12	تصميم وزخرفة1	28	خط عربي
13	أشغال فنية 1	29	تصوير زيتي 2
14	تصميم وزخرفة 2	30	طباعة منسوجات 2
15	فنون الأطفال والمراهقين	31	علم جمال و نقد فني
16	رسم هندسي	32	مشروع تخرج



مواصفات الخريج:

1. أن يتمتع بمعارف واسعة ومهارات عالية في مجال التخصص.
2. أن يتمتع بمعارف واسعة ومهارات عالية في المجال التربوي.
3. أن يكون قادر على التفكير الإبداعي والتطوير في مجال تدريس التربية الفنية.
4. أن يتحلّى بالقدرة على الحوار وقوة الإقناع والعمل كفريق.
5. أن يتحلّى بالثقة بالنفس والقدرة على الاندماج وخدمة المجتمع.
6. أن يكون قادر على التكيف مع اخلاقيات المهنة وأدائها للرفع بكفاءة المخرجات التعليمية.
7. أن يكون قادر على استخدام التقنيات الحديثة والمستحدثة ودمجها بالعملية التعليمية.
8. أن يتمتع بمهارات بحثية عالية تمكنه من استكمال دراسته العليا التخصصية مستقبلا

خدمات الدعم التعليمية

أولاً: المكتبة

ثانياً: خدمات التصوير ومبيعات الكتب

ثالثاً : نقطة الأسعار الأولية